

Titolo: Gli onori di casa

Autore: Giménez-Bartlett Alicia

L'ispettrice Petra Delicado e il suo aiutante Fermín Garzón in trasferta a Roma. È stata riaperta una vecchia indagine le cui tracce portano proprio in Italia. I due sono ben contenti della novità. Si tratta di una storia che parte da lontano: un facoltoso imprenditore di Barcellona, Adolfo Siguan, con un debole per le giovani prostitute, rimane vittima di una coppia diabolica, che lo narcotizza per svaligiargli l'appartamento e finisce per ucciderlo sfondandogli la testa. Con l'arresto di Julieta, la ragazza che ha adescato Adolfo, e la morte violenta del suo protettore, il caso pare ormai chiuso, anche se la ragazza giura che non è stato il suo uomo a commettere il delitto ma un misterioso italiano scomparso nel nulla. Passano cinque anni. L'ancor giovane vedova della vittima, che non è mai stata persuasa dall'esito delle indagini, ottiene la riapertura del caso. È qui che entrano in azione Petra e Fermín, che dopo avere fortunatamente rintracciato l'ex prostituta Julieta, ormai riabilitata e uscita di prigione, riescono a farsi rivelare il nome dell'italiano. Sbarcati a Fiumicino, si ritrovano affiancati da due pari grado: un ispettore di Polizia e la sua giovane assistente. L'indagine è più intricata del previsto, piena di avventure e con un drammatico colpo di scena: Petra questa volta rischia davvero.

L'ambientazione italiana, l'incontro con una coppia di «sbirri» inversamente proporzionale a Petra e Fermín, l'intreccio movimentato, fanno de "Gli onori di casa" un romanzo particolarmente felice. Come sempre l'ispettrice Delicado e il suo vice si muovono con intelligenza e ironia e giocare fuori casa dà alla coppia conquistata dalla vacanza romana, se possibile, una marcia in più.

Il romanzo di Alicia Giménez Bartlett è qualcosa di più di un giallo, è una commedia gialla tinteggiata di nero e chi già conosce i due protagonisti può immaginare lo scambio di battute tra di loro su argomenti che spaziano dalla crisi economica (il viaggio a Roma è all'insegna del risparmio) all'armonia di coppia (Petra è al suo terzo matrimonio, Fermín si è risposato con una donna che vuole cambiarlo, in meglio naturalmente).

Alicia Giménez-Bartlett (Almansa, 1951) è la creatrice dei polizieschi con Petra Delicado.

